

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации ТАЙАВИ Ясеена Мохаммеда Тайави  
«Лингвокультурные реалии во французских туристических путеводителях»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по  
специальности 10.02.05 – романские языки

Автореферат диссертации ТАЙАВИ Ясеена Мохаммеда Тайави содержит краткое изложение текста работы, посвященной анализу специфики функционирования лингвокультурных реалий в текстах французских туристических путеводителей.

Туристический дискурс представляет большой интерес для лингвистического исследования, поскольку в настоящее время туризм является динамично развивающейся отраслью, оказывающей весомое влияние на пополнение как на лексический состав языка, так и на развитие его концептосферы.

**Объект** исследования представлен лингвокультурными реалиями, **предметом** является их функционирование в текстах туристической тематики. **Целью** работы является комплексное описание и категоризация реалий, передающих культурные сведения (натурфакты, артефакты, ментефакты) в текстах французских путеводителей по туризму.

Таким образом, актуальность темы исследования представляется обоснованной, а **научная новизна**, вытекающая из четко сформулированных целей и задач исследования, состоит в выявлении, комплексном описании и категоризации лингвокультурных реалий во французских туристических путеводителях на основе выделенных маркеров (лексикографических/дискурсивных, эксплицитных/имплицитных), а также в выявлении и описании взаимосвязей между типом реалии и константами культуры.

Материалом исследования были выбраны электронные и печатные туристические путеводители, содержащие наиболее репрезентативную информацию о Франции и ее регионах и способствующие созданию положительного имиджа страны

Следует отметить достаточно высокий уровень теоретико - методологической базы проводимого исследования, включающей основные работы отечественных и зарубежных лингвистов по терминоведению, теории реалии, теории дискурса, концепции связи языка и культуры, языковой картины мира и культурных констант французской культуры, что свидетельствует о несомненной лингвистической эрудированности диссертанта.



Теоретическая значимость исследования представлена вкладом в развитие теории реалии на материале романских языков, расширением представлений о жанрово-стилистической специфике туристических текстов, концептуализации и категоризации французской языковой картины мира, а также попыткой осуществить более детальную категоризацию фрагмента французской языковой картины мира, который отображен в текстах туристических путеводителей.

Результаты практической части могут быть использованы при составлении словарей лингвокультурных реалий французского языка, а также в курсах по лексикологии и стилистики.

Обращает на себя внимание большой объем проанализированного языкового материала – 2342 реалии.

В целом, текст автореферата и имеющиеся публикации по теме диссертации (8 статей, в том числе 3 в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ) свидетельствуют о достаточно высокой степени изученности материала и основательном научном подходе к исследуемым явлениям. Положения, выносимые на защиту убедительно доказаны, выводы, сформулированные диссертантом, достаточно обоснованы.

Таким образом, диссертация ТАЙЯВИ Яссена Мохаммеда Тайяви на тему «Лингвокультурные реалии во французских туристических путеводителях» отвечает всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, то есть соответствует п. 9 о «Положении и порядке присуждения ученых степеней», а ее автор, ТАЙЯВИ Ясен Мохаммед Тайяви, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.05 – романские языки.

Доктор филологических наук, профессор,  
декан факультета лингвистики и перевода

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный  
университет»

29 мая 2017 г.

454001, Челябинск, ул. Братьев Кашириных, 129, тел. 8 (351) 799-71-22; Email:  
[lingv\\_faculty@csu.ru](mailto:lingv_faculty@csu.ru)

Нефёдова Лилия Амиряновна



Подпись  
удостоверяю

*ст. преподаватель по кафедрам*